DING DANG DARN IT

Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Rachael Mc Enaney (UK 2012)
Musique : " Ding Dang Darn It " de Ken Domash
Intro : 32 temps , départ sur les paroles .

1 - 8 JAZZ BOX 1/4 TURN, SYNCOPATED JUMP FWD, HOLD, DIP DOWN, 1/4 TURN AND KICK,

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière *12:00*
3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant *03:00*
&5-6 PD à droite - PG à gauche - Pause, bras tendus de chaque côté
7-8 Plier les genoux - 1/4 de tour à gauche et Kick du PG devant *poids sur le PD 12:00*

9 -16 SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN, 1/4 TURN,

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
7-8 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite *09:00*

17-24 CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, STOMP DOWN, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH,

1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
5-6 Stomp Down du PD à droite - Pause
&7-8 PG à côt é du PD - PD à droite - Pointe G à côté du PD

25-32 SIDE TOE STRUT WITH HIP BUMPS, KICK BALL CHANGE, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN,

Le corps en angle vers la gauche sur 1&2

1& Pointe G à gauche, coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite
2 Déposer le talon du PG sur place, coup de hanches à gauche
3&4 Kick du PD devant en diagonale à gauche - PD à côté du PG - PG à côté du PD
5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
7&8 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite *12:00*

DING DANG DARN IT (SUITE)

33-40 ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, WALK, WALK,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche *06:00*
Reprise à ce point-ci de la danse, sur le mur 5
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche *12:00*
7-8 PD devant - PG devant

41-48 HEEL AND TOE SYNCOPATIONS MAKING 1/2 TURN.

1&2 Talon D devant - PD à côté du PG - Pointe G derrière
Option 1-2, Talon D devant - Talon D devant
3&4 1/4 de tour à gauche et talon G devant - PG à côté du PD - Pointe D derrière *09:00*
Option PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche - Talon G devant - Talon G devant
5&6 Talon D devant - PD à côté du PG - Pointe G derrière
Option 1/8 de tour à gauche et PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant
&7 PG à côté du PD, 1/4 de tour à gauche - Pointe D derrière
&8 PD à côté du PG - Talon G devant
Option 1/8 de tour à gauche et PG à côtédu PD - Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant
& PG à côté du PD *06:00*

Reprise Sur le mur 5, face à 12:00 heures. Faire les 36 premiers comptes et recommencer la danse face à 06:00 heures

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE